

# LESVOORBEREIDING CLOSE READING

**Boek:** Help! Een verrassing! Van Miriam Bos

**Groep:** 1/2/3

**Kerdoel:**

- De leerlingen kunnen de gevoelens van de hoofdpersoon uit de tekst halen.
- De leerlingen begrijpen dat niet iedereen hetzelfde is.



## Sessie 1: Wat zegt de tekst?

**Doel:**

Ik kan vertellen wie er in het verhaal voorkomen, waar het verhaal zich afspeelt en wat er gebeurt.

**Hoe deel ik het doel met de leerlingen?**

Het doel wordt op het bord gedeeld en met de kinderen besproken.

**Welke tekstgerichte vragen wil ik gebruiken?**

- Wat gebeurt er in het begin, in het midden en aan het eind?
- Wie doen er allemaal mee in het verhaal?
- Waar speelt het verhaal zich af?
- Wat gebeurt er in het verhaal?

**Welke strategie hebben de leerlingen nodig om de vragen te kunnen beantwoorden?**

Samenvatten, visualiseren en verbinden.

**GRRIM: Waar moet ik instructie op geven? Waar ga ik dat doen? Welke alinea, zin?**

- **Ik:** Benoem het lesdoel en lees de tekst voor.
- **Wij-jullie** – Samen met de leerlingen antwoorden zoeken op de tekstgerichte vragen (wie, waar, wat).
- **Jij:** Laat kinderen eerst zelf beschrijven wat er aan het begin, in het midden en aan het eind plaatsvindt. Hierna kun je weer de terugkoppeling naar jullie maken en het laten vergelijken.

**Welke werkvormen gebruik ik? Hoe wisselen de leerlingen hun bevindingen uit en hoe laat ik ze discussiëren?**

- Introduceer het boek en lees het verhaal voor.
- Geef de leerlingen in groepjes een aantal platen van het verhaal óf doe dit met de gehele groep samen.
- Laat de leerlingen de platen op de goede volgorde leggen.
- Beantwoord samen de tekstgerichte vragen.

**Hoe evalueer ik de les?**

Kijk samen de platen nog een keer terug.

## Sessie 2: Hoe wordt het in de tekst gezegd?

### Doel:

Ik kan het verschil tussen de hoofdpersonen aangeven en uitleggen waarom de titel 'Help! Een verrassing!' heet.

### Hoe deel ik het doel met de leerlingen?

Het doel wordt op het bord gedeeld en met de kinderen besproken.

### Welke tekstgerichte vragen wil ik gebruiken?

- Wat vindt August leuk en fijn?
- Wat vindt Suus leuk en fijn?
- Wie vindt zich meer bij Suus passen? Wie meer bij August?
- Waarom heeft de schrijver gekozen voor de titel Help! Een verrassing!?

### Welke strategie hebben de leerlingen nodig om de vragen te kunnen beantwoorden?

Visualiseren, samenvatten, herhalen.

### GRRIM: Waar moet ik instructie op geven?

- **Ik:** Blik terug op het verhaal van de vorige sessie. Bespreek het doel. Leg uit dat iedereen anders is en dat dat ook in dit verhaal zo is.
- **Wij:** Lees samen het verhaal.
- **Ik:** Model dat er verschillen zijn tussen August en Suus. Doe één karaktereigenschap voor.
- **Wij/jullie:** Samen met de leerlingen ga je de karaktereigenschappen van August en Suus verdelen.

### Welke werkvormen gebruik ik? Hoe wisselen de leerlingen hun bevindingen uit en hoe laat ik ze discussiëren?

- Je blikt terug op de vorig les. Over wie gaat het boek, waar speelt het af en wat gebeurde er ook alweer?
- Maak een plaat met een afbeelding van Suus en een afbeelding van August. Benoem de verschillende karaktereigenschappen van Suus en van August. Plaats samen met de leerlingen de karaktereigenschappen bij het juiste karakter.
- Vraag de leerlingen om zelf te bedenken of ze zich meer bij Suus of meer bij August vinden passen. Praat hierover. Is dit altijd zo?
- Laat de leerlingen nadenken over de titel.

### Hoe evalueer ik de les?

Bekijk de plaat van de karakters nogmaals.

### Sessie 3: Wat betekent de tekst?

#### Doel:

Ik kan aangeven hoe August zich voelt tijdens het verhaal.

#### Hoe deel ik het doel met de leerlingen?

Het doel wordt op het bord gedeeld en met de kinderen besproken.

#### Welke tekstgerichte vragen wil ik gebruiken?

- Hoe voelt August zich in het verhaal?
- Waardoor gaat August zich anders voelen?
- Waarom voelt August zich op het begin van het verhaal anders dan in het midden en dan aan het eind?

#### Welke strategie hebben de leerlingen nodig om de vragen te kunnen beantwoorden?

Afleidingen maken / vragen naar mening / beargumenteren

#### GRRIM: Waar moet ik instructie op geven?

- **Ik:** Terugblik op de vorige twee sessies. Lees de tekst nogmaals voor.
- **Jij:** Leerlingen geven zelf antwoord op de vragen
- **Wij/jullie:** Laat leerlingen luisteren naar elkaars antwoorden en laat de antwoorden vergelijken. Geef de leerlingen de mogelijkheid om hun eigen antwoord aan te passen.
- 

#### Welke werkvormen gebruik ik? Hoe wisselen de leerlingen hun bevindingen uit en hoe laat ik ze discussiëren?

- Blik terug op het verhaal.
- Geef de kinderen allemaal kaartjes met emoties. Aan de hand van het niveau van je groep differentieer je binnen deze emoties. Begin met blij en niet blij en vul eventueel aan met gespannen, zenuwachtig, opgetogen enz.
- Je maakt een selectie van de platen van het verhaal en modelt hoe August zich in één van deze platen voelt.
- Lees daarna het verhaal voor en stop bij de geselecteerde platen. Vraag de leerlingen hoe zij denken dat August zich voelt.
- Aan het eind van het verhaal maak je samen met de leerlingen een gedragspatronengrafiek. Leg de platen weer in de goede volgorde. Leg bij elke plaat een fiche, of iets dergelijks, op de hoogte van de smiley die past bij het gevoel van August. Verbindt aan het eind de punten. Zo weten de kinderen hoe August zich heeft gevoeld door het hele verhaal heen.



Voorbeeld uit Kikker is verliefd

Datum: 21 januari 2024



**Hoe evalueer ik de les?**

Blik terug op het lesdoel door de vragen te bespreken en ook na te gaan hoe de leerlingen bij hun antwoorden zijn gekomen. Evalueer ook hoe de discussies zijn ervaren.